

REGULAMENTO

Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição

1. DA APRESENTAÇÃO

A **Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição** é um evento cultural voltado à valorização e difusão da cultura Hip-Hop, reunindo dança, música, arte urbana e expressões artísticas da cultura de rua.

O evento promove batalhas de dança, workshops, apresentações artísticas e intervenções culturais, incentivando a participação de crianças, jovens e artistas da comunidade, além de fortalecer a cena cultural e artística local.

A programação contará com:

- Apresentação do grupo Spirit of Dance
- Workshop Linno Killas
- Workshop Top Rock – Oh My Block
- Batalhas Kids
- Seven Top Rock Bgirls
- Seven to Smoke
- Seven Foot Work
- Moda Hip-Hop com Powerpuff
- Exposição de artes com Pantcho
- Grafite ao vivo
- DJ Edysoul
- MC Lula

2. DA DATA, HORÁRIO E REALIZAÇÃO

A **Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição** será realizada no **dia 28 de março**, com início das atividades **a partir das 10h30**, conforme programação oficial do evento.

Os participantes deverão comparecer com antecedência para organização das atividades e confirmação de presença.

O evento será realizado no Espaço de artes Quartum Crescente, situado na Rua Pau Brasil 635, Jardim Ipê, Mauá/SP.

3. DOS OBJETIVOS

São objetivos da Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição:

- I – Valorizar e difundir a cultura Hip-Hop;
- II – Incentivar a prática das danças urbanas;
- III – Promover intercâmbio cultural entre artistas e participantes;
- IV – Estimular a participação de crianças e jovens em atividades culturais;
- V – Fortalecer a cena cultural e artística local.

4. DAS CATEGORIAS DE BATALHA

As batalhas ocorrerão nas seguintes categorias:

- **Batalha Kids**
- **Seven Top Rock Bgirls**
- **Seven to Smoke**
- **Seven Foot Work**

Cada categoria contará com premiação com troféu para o vencedor ou vencedora.

5. DOS JURADOS

As batalhas serão avaliadas pelos jurados convidados:

- **Kastelar**
- **Thimu**
- **Dandara**

As decisões da banca julgadora são soberanas e irrecorríveis.

6. DAS INSCRIÇÕES

As inscrições para participação nas batalhas deverão ser realizadas exclusivamente por meio do site oficial da organização: www.quartumcrescente.com.br

O preenchimento correto e completo das informações no formulário de inscrição é de responsabilidade do participante.

A inscrição implica na aceitação integral deste regulamento.

Participantes menores de 18 anos deverão realizar inscrição mediante autorização de responsável legal.

7. DO CREDENCIAMENTO DOS PARTICIPANTES

Os participantes inscritos deverão realizar credenciamento presencial no local do evento.

O credenciamento ocorrerá no dia do evento, a partir das 10h30, sendo recomendado que os participantes compareçam com antecedência para confirmação de presença e organização das categorias.

Participantes que não realizarem o credenciamento dentro do horário estabelecido pela organização poderão ser automaticamente desclassificados da categoria inscrita.

8. DAS REGRAS DAS BATALHAS

8.1 Formato Seven

Nas categorias Seven Top Rock, Seven Foot Work e Seven to Smoke, os participantes terão até 7 entradas (rounds) para demonstrar suas habilidades durante as batalhas.

8.2 Critérios de avaliação

Os jurados avaliarão os participantes com base nos seguintes critérios:

- Musicalidade
- Técnica
- Criatividade
- Presença de palco
- Originalidade
- Conexão com a cultura Hip-Hop

8.3 Conduta dos participantes

Não serão permitidas atitudes como:

- Desrespeito aos jurados ou demais participantes
- Agressões físicas ou verbais
- Comportamentos antidesportivos

O descumprimento destas regras poderá resultar em advertência ou desclassificação imediata, conforme decisão da organização e dos jurados.

9. DA PROGRAMAÇÃO DO EVENTO

10h30 — Abertura/ Chegada dos participantes e equipe

11h00 — Workshop

12h15 — Workshop

13h25 — Apresentação dos jurados

13h30 — Batalha Kids – primeira fase

14h00 — Seven Top Rock

14h40 — Seven Foot Work

15h20 — Apresentação Spirit of Dance

Intervalo – Cypher / roda livre

15h40 — Kids – semifinal

16h00 — Kids – final

16h20 — Seven Foot Work – final

16h45 — Seven Top Rock – final

17h20 às 18h00 — Encerramento

A organização poderá realizar ajustes na programação para garantir o bom andamento do evento.

10. DA PREMIAÇÃO

Os vencedores de cada categoria receberão: Troféu oficial da Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição

A organização poderá incluir premiações adicionais conforme apoio de parceiros.

11. DO USO DE IMAGEM

Ao participar do evento, os participantes autorizam, de forma gratuita, o uso de sua imagem em fotografias, vídeos e demais registros realizados durante o evento para fins de divulgação cultural e institucional.

12. DA PROTEÇÃO DE DADOS PESSOAIS (LGPD)

Os dados pessoais fornecidos pelos participantes no momento da inscrição serão utilizados exclusivamente para fins de organização, comunicação e realização da Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição.

O tratamento dos dados observará as disposições da Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais – LGPD (Lei nº 13.709/2018), garantindo segurança e confidencialidade das informações.

No caso de participantes menores de idade, os dados serão fornecidos mediante autorização de responsável legal.

13. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A organização poderá realizar ajustes neste regulamento ou na programação do evento caso necessário para o bom andamento das atividades.

Os casos omissos serão resolvidos pela organização do evento.

A participação no evento implica na aceitação integral deste regulamento.

14. DOS PRINCÍPIOS DA CULTURA HIP-HOP

A Batalha Beco Hip-Hop – 2ª Edição orienta-se pelos princípios da cultura Hip-Hop, promovendo o respeito, a criatividade, a convivência coletiva e a valorização da diversidade cultural.

Todos os participantes comprometem-se a respeitar os demais dançarinos, jurados, equipe organizadora e público presente, mantendo uma postura ética e condizente com os valores da cultura Hip-Hop.

Não serão toleradas atitudes de:

- discriminação de qualquer natureza;
- agressões físicas ou verbais;
- desrespeito aos participantes ou à organização;
- comportamentos que comprometam o ambiente cultural do evento.

A organização poderá aplicar advertência ou desclassificação imediata em caso de descumprimento dessas diretrizes.

15. DA RESPONSABILIDADE E SEGURANÇA

Cada participante é responsável por sua própria integridade física durante sua participação nas atividades do evento.

A organização recomenda que os participantes estejam em condições físicas adequadas para a prática das danças urbanas, sendo responsáveis por avaliar seus próprios limites.

A organização não se responsabiliza por:

- acidentes decorrentes de imprudência ou descumprimento das orientações da equipe organizadora;
- perda ou extravio de objetos pessoais durante o evento.

No caso de participantes menores de 18 anos, a participação deverá ocorrer mediante autorização de pai, mãe ou responsável legal.

16. DA REALIZAÇÃO

Esta atividade integra as ações do projeto “Beco Hip-Hop”, desenvolvido por meio do Termo de Fomento nº 012.000.0763/2024-24, celebrado entre a Secretaria de Desenvolvimento Social do Estado de São Paulo, o CONDECA – Conselho Estadual dos Direitos da Criança e do Adolescente e a organização Quartum Crescente.